

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



العَتَبَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ الْمُقَدِّسَةُ
الهِيَاةُ الْعَلِيَّةُ الْحَيَاءُ الْتَرْتِيبُ

الْحَيَاءُ

دَوْرِيَّةٌ مُخْتَصَّةٌ بِتَرَاتِيبِ الْحَوَازَةِ الْعِلْمِيَّةِ
تَصَدَّرُ عَنْ مَرْكَزِ الشَّيْخِ الطُّوسِيِّ قُدَّسَتْ لِلدِّرَاسَاتِ وَالتَّحْقِيقِ

السنة الأولى / العدد الأول

١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٤ م



العتبة العباسية المقدسة
الهيئة العليا لإحياء التراث

www.alkafeel.net
tahqiq@alkafeel.net

العتبة العباسية المقدسة. الهيئة العليا لإحياء التراث. مركز الشيخ الطوسي رحمته الله للدراسات والتحقيق .
إحياء: دورية مختصة بآراء الحوزة العلمية / تصدر عن العتبة العباسية المقدسة الهيئة العليا لإحياء التراث مركز الشيخ
الطوسي رحمته الله للدراسات والتحقيق. النجف، العراق:

العتبة العباسية المقدسة، الهيئة العليا لإحياء التراث، مركز الشيخ الطوسي رحمته الله للدراسات والتحقيق.

١٤٤٥ هـ. = ٢٠٢٤ -

مجلد: إيضاحات؛ ٢٤ سم

غير محدد. - العدد ١، السنة ١ (٢٠٢٤)

١. الإسلام -- متفرقات -- دوريات. الف. العنوان.

LCC: BP193.1 A837 2024 NO. 01

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة



المشرف العام:

ساحة السيّد أحمد الصافي (دام تأييده)
المتولّي الشرعيّ للعبة العباسيّة المقدّسة

رئيس التحرير:

الشيخ مسلم محمّد جواد الرضائي

مدير التحرير:

السيّد إبراهيم صالح الشريفي

سكرتير التحرير:

الأستاذ علي لفته العيساوي

هيئة التحرير:

الشيخ سلام محمّد علي الناصريّ الشيخ محمّد مالك الزين العامليّ
الشيخ شادي وجيه وهبي العامليّ الشيخ محمّد حسين الواعظ النجفيّ
الشيخ ليث حسين الكربلائيّ

التدقيق اللغويّ:

السيّد محمّد حمود العمدي

مدقق اللغة الإنكليزية:

الشيخ حبيب زعتر

شروط النشر في المجلة

تستقبل مجلة (إحياء) الرسائل والنصوص المحققة وفقاً للضوابط الآتية:

١. تنشر المجلة الرسائل والنصوص المحققة في مختلف العلوم الإسلامية شرط أن تكون لأحد أعلام الحوزة العلمية.
٢. لا يشترط في النصوص المحققة أن تكون رسائل مستقلة، بل تقبل المجلة تحقيق المباحث المستلّة من الكتب الكبيرة شرط أن يوضح المحقّق في مقدّمة التحقيق أهميّة المبحث المستلّ.
٣. أن تكون محقّقة وفق مناهج التحقيق وقواعده المتعارفة، وأن تتضمّن مقدّمة تحقيق يذكر فيها الباحث ترجمة المؤلف وموضوع الرسالة والمنهج المعتمد ومواصفات النسخة أو النسخ المعتمدة ومصدرها.
٤. يرفق مع العمل المحقّق صورة النسخة أو النسخ المعتمدة كاملة.
٥. يشار إلى المصادر في هوامش كلّ صفحة، وتراعى الأصول العلميّة المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمّن اسم الكتاب والجزء والصفحة.
٦. يزوّد العمل المحقّق بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر غير عربيّة تجعل في قائمة منفصلة عن قائمة المصادر والمراجع العربيّة، ويراعى في إعدادها الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو الأبحاث في المجلات.
٧. يحقّ لهيأة التحرير إجراء التعديلات إن وجدت في النصوص المرسلة.

٨. تقديم ملخص للعمل المحقق باللغة العربيّة، ويكون الملخص بحدود (٢٥٠) كلمة.

٩. أن تحتوي الصفحة الأولى على اسم المحقق وعنوانه، جهة العمل ورقم الهاتف والبريد الإلكتروني، مع إرفاق نسخة من السيرة العلميّة إذا كان المحقق يتعاون مع المجلّة للمرّة الأولى، وعليه أن يشير فيما إذا كان التحقيق قد قدّم إلى مؤتمر أو ندوة وأنّه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يشار إلى اسم أيّة جهة علميّة أو غير علميّة قامت بتمويل العمل أو المساعدة في إعداده.

١٠. أن لا يكون التحقيق قد نشر سابقاً أو قدّم إلى أيّة وسيلة نشر أخرى، وعلى الباحث تقديم تعهد مستقلّ بذلك، وإن كان قد نشر بتحقيق آخر فعلى المحقق أن يذكر في مقدّمة التحقيق المبررات العلميّة لإعادة التحقيق.

١١. يقدّم الأصل مطبوعاً على ورق (A4) بنسخة واحدة مع قرص مدمج (CD) في حدود (١٠ - ١٠٠) صفحة بأحد الخطوط المعتمدة في (WORD) على أن ترقم الصفحات ترقياً تسلسلياً.

١٢. تخضع النصوص المحقّقة لمراجعة علميّة لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد إلى أصحابها سواء أقبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية:

أ. يبلغ المحقق بتسلّم المادة المرسلّة للنشر خلال مدّة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم.

ب. يخطر أصحاب النصوص المحقّقة المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقع.

ت. الأعمال التي يرى المراجعون العلميّون وجوب إجراء تعديلات

أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة،
كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر.

ث. الأعمال المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

ج. يمنح كلّ محقق (٥) نسخ من العدد الذي نشر فيه عمله.

١٣. ترسل البحوث على البريد الإلكتروني: info@altusi.com

أو تسلم مباشرة إلى مركز الشيخ الطوسي عليه السلام للدراسات والتحقيق
في مدينة النجف الأشرف على العنوان التالي:

(جمهورية العراق - النجف الأشرف / الحنّانة - الفرع الأول المقابل

للمجسّرات، بناية مجمّع الإمام المرتضى عليه السلام الفكري).

فهرس المحتويات

الرسائل الفقهية ■

- ١٩ رسالة في تذكية السمك
تأليف السيد عبد الرزاق الحلو (١٣٣٧ هـ)، تحقيق السيد مهدي السيد عادل الحكيم
- ٥٥ رسالة في أقصى مدة الحمل
تأليف الشيخ محمد علي المازندراني، تحقيق مركز الشيخ الطوسي.
- ١٠٩ رسالة في الاعتكاف
تأليف الشيخ زين العابدين التبريزي، تحقيق الشيخ علي خضير.

الأصول والقواعد الفقهية ■

- ١٣٣ رسالة في قاعدة الفراغ
تأليف الشيخ محمد هادي الطهراني، تحقيق الميرزا علي الخليلي.
- ١٧٧ مقدمة الرياض الأزهرية
تأليف الشيخ صفى الدين الطريمي، تحقيق الشيخ قاسم الشمري.

التراجم والرجال ■

- ٢٤٣ رسالة في حال محمد بن سنان
تأليف الشيخ محمد علي المحلّاتي، تحقيق الشيخ أمير بلوكي النيشابوري.

■ الإجازات

٣٣١ إجازات العلامة المجلسيِّ الأوَّل
المُجيز العلامة محمَّد تقيِّ المجلسيِّ، تحقيق محمَّد لطف زاده التبريزيِّ.

■ علوم اللغة العربيَّة

٣٩٧ لبُّ التصريف
تأليف السيِّد محمَّد الحسيني الخراسانيِّ، تحقيق السيِّد ابراهيم الشريفيِّ.

الافتتاحية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على النبيّ محمّد وآله الطاهرين .

أمّا بعد، فلا يخفى على لبيب أنّ المعارف البشريّة ترتكز في نموّها وتطوّرها على التراكم المعرفيّ والخزين التجريبيّ للأجيال الماضية، ولو قدّر لكلّ مجتمع متأخّر زماناً أن ينطلق في تشييد بناءاته المعرفيّة من اللبنة الأولى وغيّص الطرف عن تجارب السابقين وموارد نجاحاتهم وفشلهم لكان ذلك هدرًا للجهد وتضييعاً للوقت لا يفتر عن تقيحه واستهجانه كلّ عقل سليم. وعلى ضوء ذلك تبرز أهميّة العمل في فضاء مقولة (التراث)، ذلك الفضاء المترامي الأطراف والبحر الذي لا غور له، والذي يمثّل أوضح وأجلى وأغنى منابع التعرّف على المنجز العلميّ والحضاريّ للسلف الصالح.

ولما كان للتباعد الزمكانيّ عظيم الأثر في تغير طرائق ووسائل ولغة تعبير المجتمعات عن تاريخها وعلومها وسائر مظاهر منجزها المعرفيّ..

وكان تعاقب الليل والنهار والإهمال كفيّلين بإرهاق تلك المستودعات - من قراطيس وغيرها - التي أودعها السابقون تراثهم..

وكان شديد وَقَع الأحداث والأزمات من حروب وغيرها
كفيلًا بإتلاف قسط وافر من تلك الخزائن..

تحتّم على كلّ جيل أن يبذل الوسع ولا يدّخر جهداً في سبيل
إخراج تلك الكنوز المعرفيّة من عزلتها وتيسيرها بلغة ووسائل
زمانه وعصره ليسهل تناولها على الباحثين والمهتمّين من جيله.
هذا كلّه إذا كان الحديث عن المعارف بصورة عامّة، وأمّا
إذا تحدّثنا عن المعارف الدينيّة خاصّة فإنّ أهمّيّة دراسة التراث
والعناية به تكون أجليّ والحاجة أمسّ والضرورة أشدّ وأكّد؛
وذلك لأنّ الدين ألصق من غيره بالتراث والتاريخ نظراً إلى دوران
مباحثه وتشريعاته مدار نصوص المشرّع وما يكتنفها من قرائن
حاليّة ومقاليّة.

هذا بالإضافة إلى ضرورة حفظ منهج استظهار النصّ
عند العلماء عبر القرون - ولا سيّما تلك القريبة من عصر
النصّ - لما يمثّله من خزين معرفيّ يساهم في تكوين الرؤية
المعاصرة في فهم مرادات الشارع ووضوحها ولا سيّما أنّ
مادّة النصّ - والتي هي مادّة لغويّة - تزداد تعقيداً كلّما
امتدّ الزمان وتطوّرت دلالات المفردات.

ومن منطلق الشعور بهذه المسؤولية الكبيرة تُجَاه التراث؛
وُلدت فكرة دوريّة (إحياء) المختصّة بتراث الحوزة العلميّة،
لتنفض غبار الزمن حتى تصل إليه اليد وتبتّ فيه الحياة،
ولتكون منهلاً عذباً للعلماء والدارسين والباحثين، وهي بذلك
تساهم أيضاً وإلى جانب مشاريع كثيرة تبنّاها مركز الشيخ
الطوسيّ عليه السلام للدراسات والتحقيق في دفع الحركة العلميّة ورفد

المكتبات الإسلاميّة بجواهر منتقاة بعناية من تراثنا الفقهيّ
والأصويّ وما يرتبط بهما من العلوم التي تتطلبها عمليّة
الاستنباط.

وختاماً نسأل الله تعالى التسديد والتوفيق وأن يكتب لهذه المجلّة
النجاح خدمة للعلم والعلماء، والحمد لله أولاً وآخراً، وصلى الله
على السادة الأبرار محمد وآله الأطهار.

النجف الأشرف

مركز الشيخ الطوسيّ قده للدراسات والتحقيق